

## **Nieuws: Bolland en Van Kooten strijden over subpublishing**

Rob en Ferdi Bolland hebben een meningsverschil met Willem van Kooten en diens muziekuitgeverij Nanada Music. Inzet is subpublishing: het voor bepaalde territoria overdragen van de uitgeefrechten aan derde partijen.

Van Kooten zou dit subpublishing-principe zonder toestemming 22 jaar in 77 landen op veel van de Bolland-composities hebben toegepast. De broers claimen na een onderzoek van anderhalf jaar voldoende bewijs verzameld te hebben om dit hard te maken. Beide partijen hebben dit weekend over de kwestie overlegd in een poging de zaak buiten de rechtbank om te schikken.

Veel meer dan "het is een ingewikkelde zaak, waar wij ons momenteel in verdiepen", wil Van Kooten hierover op dit moment niet kwijt. "De dossiers liggen bij de advocaten", aldus de uitgever. De uitslag van het beraad wordt later bekendgemaakt.

Bolland & Bolland hebben meer dan honderd hits geschreven, waaronder million sellers als Rock Me Amadeus van Falco en In The Army Now van Status Quo.